護り龍伝道師
佐々木ゆか里

制作や講座を通して、ただ“在る”ことで力を放つ龍の存在を届け続ける。
オーダーメイドで描く癒しと護りのエネルギーをまとう龍が人気。
2023年国立新美術館/21世紀アートボーダレス展/最優秀賞受賞

ＨＡＫＵのアトリエ主宰
ＨＩＲＯＭＩ

目に見えない色を、描き魅せる人
私にとって「HAKU～白」とは、すべての色と可能性がひそむ光の集合体。
目に見えるものの奥にある、存在たちの“本質の色”を、アートで形にしています。

「たまこと龍。」
たまこ

ワタシを護る龍の存在に気付いてから 変わりだした未来。ド天然たまこが龍のエネルギーを込めて描く「ドラゴンアライズヒーリングオブアート」で あなたの心を癒します♡

龍曼荼羅図師
朱龍（あかり）

絵は小さい頃から描いていて東日本大震災後にパステルアートや曼荼羅アートを習い今に至ります。　主婦しながら占い師　セラピストとしても活動しています

龍神の絵師　エネルギーワーカー
陽虹

昨年末まで占い師もやっていたが、龍神の絵師に専念せよとガイドさんに言われ、今年から龍神の絵師一本で活動開始。
原画はアクリル絵の具で、セッションは筆ペンで、龍神さまのエネルギーを込めて描いている。

白魔女
菜翔

精麻で素朴な邪気払いの飾りを作っています。
ハンドメイド歴は18年以上。
以前の活動名は「白の龍使い」。
現在は「白魔女」としてスピリチュアル系占いカウンセラーとして活動。

11月20日（木）	12:00～19:00	プレオープン
11月21日（金）	11:00～19:00	ワークショップ（菜翔）
		フルート演奏（菜翔）
11月22日（土）	11:00～19:0	ワークショップ（陽虹）
		真琴演奏（Amane）
11月23日（日）	11:00～19:00	ワークショップ（たまこ）
		大正琴演奏（Oto）
11月24日（月）	11:00～15:00	最終日

お問合せ先
龍宮姫
（タツノミヤヒメ）