

東日本大震災の被災後で、力強く懸命に生きる人々の姿を伝え続けている渡辺祥子の朗読と、『ともに歩こう』(東北・宮城復興マラソンの応援ソング)や『光-女川リミックス』(震災後の女川の人々の姿を追ったドキュメンタリー映画「サンマとカタール」のエンディングテーマ)を歌う幹mikiの歌声を通して心をつなぎ、明日へとまた一歩を踏み出す力を受けとってください。

ギター: 佐藤正隆

入場無料【先着100名ご招待】

日時:2019年5月25日(土)

場所: 宮城野文化センターパトナシアターホール

仙台市宮城野区五輪2-12-7

TEL:022-257-1213

時間:14:00~15:30(開場13:30~)

※詳細は裏面をご確認ください。



幹miki(シンガーソングライター)

宮城県蔵王町在住。雄大な自然に囲まれた中で暮らしながら日々創作活動を行う。

これまでにCDシングル4枚、アルバム2枚をリリース。20 15年1月7日に5枚目のシングルCD「SOIL」(新曲SOIL、 旅路/みち、カラオケ曲「光」「ハレル夜」4曲入り)リリース。 同年4月19日にシングル曲「みずいろ図鑑」をダウンロード カードによる限定(FizzKicks)でリリース。2015年、3枚目 のアルバム「旅路/みち」リリース。

地元宮城の結婚式場マリアージュ・アン・ヴィラのCM曲「ハレル夜」、岩手県の盛岡グランドホテルのブライダルCM曲「光」で話題を呼ぶ。

2011年の東日本大震災後は、石巻や南三陸、女川、七ヶ浜などの沿岸部において、音楽による支援活動を行い、現在も続けている。震災支援「東北は負けない!!」のキャンペーン映像に自らの楽曲「光」を提供。その年の楽天イーグルス公式試合開始前には球場内にその映像が毎試合流された。また、東北大学東北メディカルメガバンク機構に寄せて作った「ともに歩こう」は、東北みやぎ復興マラソンの応援ソングにもなっている。

ライブ活動も盛んに行い、地元宮城・仙台、岩手・盛岡をは じめ、北海道、東京と活動の幅を広げている。

渡辺祥子(アナウンサー・朗読家)

1991年フリーアナウンサーとして独立。仙台を拠点に、ラジオパーソナリティー、CMナレーター、司会など幅広く活躍。1998年より朗読家としての活動を開始し、活動の場を全国に広げるとともに、「言葉のカ・生きるカ」をテーマにした講演や執筆活動も行う。東日本大震災以降は、被災地で懸命に生きる人々の姿を積極的に発信し、被災地と支援者を結ぶ活動を行い、2014年8月、『3.11からのことづて〜災後を生きる人たちの言葉〜』(TOブックス)を出版。日本ロゴセラピスト協会認定ロゴセラピストでもある。

佐藤正隆(ギタリスト)

3歳の頃より父と母の手ほどきを受けギターを始める。2000年以降、キューバ、ドイツ、日本の国際ギターフェスティバルに参加。2003年にソロリサイタルを開催し、本格的に活動開始。2013年、国際交流基金主催の「日本~チリ、はるかな友に心寄せて」プロジェクトにおいて音楽を担当し、チリのサンチャゴなど2都市で公演。これまで仙台を拠点に数多くのソロ、アンサンブルのコンサートを開催。クラシックに留まらず、多くのジャンルのミュージシャンと共演。作曲の分野においてはNHK-AMラジオ番組「ゴジだっちゃ」のテーマ曲や、ぶらんどーむー番町アーケード街で流れている音楽も手がける。



※朗読(渡辺祥子)とギター(佐藤正隆)によるCD※

2016年5月、詩画作家・星野富弘氏の作品を朗読したCD『Brilliant Life~いのちの輝き~』(グロリア・アーツ)をリリース。

★お申込み・問合せ★

先着100名様へ無料招待券を配布いたします。 FAXまたはメールより、住所・氏名(会社名)・連絡先・参加人数 を明記の上ご応募下さい。

締め切りは5月15日(水)となります。

TEL: 022-288-5996 FAX: 022-288-9556

メールアト・レス: info@kurosawa-kaitai.com

URL: http://kurosawa-kaitai.com