

本場アメリカからお届けする映画音楽極上のエンタテインメント!
全米にて完売続出の人気公演がついに仙台へ!



ローマの休日



風と共に去りぬ



シャレード



グレン・ミラー物語

映像提供:
プレントラスト

HOLLYWOOD FESTIVAL ORCHESTRA NEW YEAR CONCERT in Sendai

ハリウッド★フェスティバル オーケストラ

ニューイヤーコンサート in 仙台

スクリーン上映で楽しめる! 雨に唄えば / グレン・ミラー物語 / 駅馬車 etc...



アカデミー賞受賞作などの名曲がズラリ!!

サウンド・オブ・ミュージック / ニュー・シネマ・パラダイス / ミッション:インポッシブル / 007
インディ・ジョーンズ / タイタニック / ゴースト / スタンド・バイ・ミー / 風と共に去りぬ etc...

※やむを得ない事情により、曲目が変更になる場合がございます。

2019年 **1月23日** [水]

開演 19:00 開場 18:30

仙台銀行ホール イズミティ21

チケット料金 / 全席指定

S席 **7,500** 円 / A席 **6,500** 円

※いずれも消費税込み ※未就学児の入場はお断りしています。



ビリー・キング (ヴォーカル)



桑原あい (ジャズピアニスト)



インディ・ジョーンズ
魔宮の伝説
Blu-ray: 1,886円+税 発売中
発売元: NBCユニバーサル・エンターテイメント
※2018年8月の情報です。



ミッション:インポッシブル
スペシャル・コレクターズ・エディション
Blu-ray: 2,381円+税 発売中
発売元: NBCユニバーサル・エンターテイメント
※2018年8月の情報です。

プレイガイド

- チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード / 131-651]
- ローソンチケット 0570-084-002 [Lコード / 21639]
- 藤崎 ●仙台三越 ●イープラス ●セブンチケット ●ミヤテレチケット **ミヤテレ** 検索

問い合わせ

ミヤギテレビ事業部

TEL.022-215-7700

(平日10:00~18:00)

主催:ミヤギテレビ 後援:(公財)仙台市民文化事業団、(公財)仙台フィルハーモニー管弦楽団

全国ツアーで完売公演続出!!

映画音楽コンサートの決定版が仙台にやってくる。

2019年ニューイヤーの華麗なる幕開け!

2013年、10年ぶりに日本に姿を現したハリウッド・フェスティバル・オーケストラ。初日の公演から、会場を訪れた人々を感動の渦に巻き込んで、手がちぎれてしまいそうなほどの激しい拍手と喝采につつまれた。その後、観客の圧倒的リクエストに応じて2年に1度定期的に招かれ、2019年は通算5度目の来日となる。

高揚感でわくわくさせるジョン・ウィリアムズの代表作「スーパーマン・リターンズ」の序曲、本場のスイング感あふれる「マイ・フェア・レディ」、壮大なスケール感に麗しき愛のテーマが重なって織りなす「風と共に去りぬ」…。「ハリウッド映画や音楽のスケール感を本格的な生演奏で楽しめた。」(30代男性)、「青春のあの頃を名曲と共に思い起こして涙が出た。」(70代女

性)、「ゲストの共演が何とも贅沢!」(50代女性)と観客の楽しみ方も様々。「近年、これほど満足度の高いコンサートは他に皆無。」という声もある程であった。

国内の団体による映画音楽のコンサートは日本でも人気でよく行われるが、本家本元の映画音楽専門のオーケストラによるものは滅多にない。現在アメリカにはウェスト・コーストとイースト・コーストにハリウッドの名を冠した代表的なオーケストラが二つあり、前者ハリウッド・ボウルも人気だが、後者ハリウッド・フェスティバルは特にツアー・カンパニーとして世界中を旅しており近年は中国や香港のアジアツアーも多く、こうして日本に定期的に来てくれるのは何とも嬉しい。



ハリウッド・フェスティバル・オーケストラ

Hollywood Festival Orchestra

全米屈指の演奏家40名で結成。最新の映画、テレビ、またブロードウェイ・ミュージカルから幅広いレパートリーを有し、「スター・オーケストラ」と呼ばれて全米で絶大な人気を誇る。「ものまねの帝王」フランク・ゴースンをはじめ多くの大物ゲストを迎えており、最近では往年のアカデミー賞女優シャーリー・ジョーンズとの全米ツアーを行って話題となった。北中米のツアーに加え、香港、中国等アジア各国には定期的に招かれており2003年以来の来日公演では全国各地で完売続出している。



ロイド・バトラー (指揮)

Lloyd Butler, Conductor

アトランタ交響楽団、ピッツバーグ交響楽団、ダラス交響楽団等アメリカ国内の主要オーケストラに定期的に客演して好評を博す他、ヨーロッパ、オーストラリア、旧ソ連や中南米の楽団に客演するなど世界的に活躍している。「魔笛」などのオペラ、「ミス・サイゴン」「オクラホマ」等ミュージカルの演奏でも定評が高く、ケルティック・ウーマンやアイリッシュ・テナーズ等ヒット歌手のオーケストラの指揮を務めて信望を得ている。

ス・サイゴン」「オクラホマ」等ミュージカルの演奏でも定評が高く、ケルティック・ウーマンやアイリッシュ・テナーズ等ヒット歌手のオーケストラの指揮を務めて信望を得ている。



ビリー・キング (歌手)

Billy King, Singer

オハイオ州シンシナティ出身。7歳でステージに立つなど幼少時から歌手として経験を積むと共に、ロサンゼルス・メリック演劇学校にて演技を学ぶ。シンシナティの有名クラブで活躍し、後にサニー・ターナー(元ブラザーズ)、ジャッキー・ウィルソン、チャカ・カーン等と共演し人気を博す。ロサンゼルスやニューヨーク、ラスベガスをはじめ、日本

では毎年行われる札幌グランド・ホテルでのソロ・ライブをはじめ全国各地で数多くのコンサートを開催している。これまでに「I wanna be a lover Baby」「I'm crying」等5枚のCDをリリース。



桑原 あい (ジャズピアニスト)

Ai Kuwabara, Jazz Pianist

1991年生まれ。洗足学園高等学校音楽科ジャズピアノ専攻を卒業。これまでに7枚のアルバムをリリースし、JAZZ JAPAN AWARD 2013アルバム・オブ・ザ・イヤー、第26回ミュージック・ペンクラブ音楽賞、JAPAN TIMES 上半期ベストアルバムなど受賞多数。モントルー・ジャズフェスティバルや東京JAZZ(東京国際フォーラム・ホールA)、アメリカ西海岸ツアーなど国内外を問わずライブ活動を行う。2017年にはSteve Gadd、Will Leeをメンバーに迎えたアルバムをリリースし、同トリオで国内ツアーを行う。11月にはアルバム桑原あい×石若駿「Dear Family」をリリース。その他「機動戦士ガンダムサンダーボルト」、任天堂ゲーム用ソフト「スプラトゥーン2」に参加、また2018年4月よりJ-Wave「STEP ONE」のオープニングテーマを担当するなど活動は多岐にわたる。2018年8月ユニバーサルミュージック移籍後初となるオリジナルアルバム「To The End Of This World」をリリース。