Baroque and modern cellos played with gut strings.

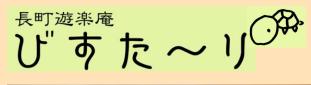
富田牧子

無伴奏チェロコンサート

~バロックと現代のチェロを使って

ゆっくりと時が流れる居心地のよい古民家レストランで 表情豊かなガット(羊腸)弦の音色を!

3:30pm 開演 (3:00 開場)





2019

10/13 [日] ティータイムコンサート

【料金】 ケーキセット付き

大人(高校生以上) 3500円/中学生以下1500円

la Cello Solo Concert at BISTARI 2019

【ご予約】要予約

photo by <mark>Shini</mark>chi Kida

びすた~り 電話 022-352-7651

【ご予約・問合せ】MA 企画 kikaku ma@yahoo.co.jp

ガット(羊腸)弦を張ったバロックと現代の楽器を用い て、17、18世紀のバッソオスティナートによる変奏曲、 J.S.バッハの無伴奏組曲、19世紀フィンランドのシベリ ウス、20世紀ハンガリーのコダーイを演奏します。

G.B. Vitali: from Partite sopra diverse Sonate Greensleeves to a Ground

J. Sibelius: Theme and variations for cello solo

Z. Kodály: Sonata for cello solo - 2nd movement

J.S. Bach: Suite for cello solo No.2 in D minor

富田牧子 [チェロ奏者]

バロックと現代のスタイルの楽器にガット(羊腸)弦を張り、ソロリサ イタルや様々な楽器との組み合わせによる「充実した内容の音楽を間 近で味わうコンサート」の企画を続けている。東京芸術大学在学中に リサイタルを行い、演奏活動を始める。ヨーロッパ各地の音楽祭や講 習会に参加、ソロと室内楽の研鑽を積む。大学院修士課程修了後ハン ガリー・ブダペストに留学、バルトーク弦楽四重奏団の L.メズー氏に 師事。NHK-FM「名曲リサイタル」、ORF(オーストリア放送)の公開 録音に出演。2017年パーカッションとのデュオ

《羊とヤギ》でCD「O Terra(大地よ)」を発売。 「長町遊楽庵びすた~り」の想いに共鳴し、 2017年から毎年コンサートを開催。

http://tomitamakiko.seesaa.net



びすた~りへの道順

仙台市太白区長町3-7-1

*JR「長町駅」下車。

*地下鉄:地下鉄「長町駅」北2番出口徒歩5分。

*バス:「長町三丁目南」下車。



